



14 & 15 octobre 2017
STAGE

musique – danse – chant
conte – batellerie – histoire(s) de musique(s) – cuisine



La Chavannée

Château-sur-Allier

Embraud



Les Chavans vous proposent de partager leur goût de la bourrée, de la chanson, du conte, de la cuisine, de la rivière et autres réjouissances, lors d'un rendez-vous annuel, en octobre.

ATELIERS

Deux ateliers au choix :

1 atelier principal de 2 demi-journées (samedi et dimanche après-midi) :

- **vielle** Patrick Bouffard
 Maxou Heintzen
 Emmanuel Monnet (débutants)
- **cornemuse**
 Fabrice Besson
 Éric Elsener
- **accordéon diatonique**
 Frédéric Paris
 Marjorie Stéphany
- **chant** Gabrielle et Mathilde Paris
- **danse** Thierry Bouffard

**On peut préciser
l'animateur de
son choix
en cochant
une des cases.**

1 atelier thématique d'une demi-journée (dimanche matin) :

- **conte & parler bourbonnais / visite de la maison** (Jacques Paris)
- **histoire(s) de musique(s)** à travers les archives (Maxou Heintzen).
- **rivière** : navigation sur l'Allier (Manu Paris)
- **cuisine** (Andrée et Cécile Paris, Ghislaine Habert-Veillon...)

DATE

Samedi 14 & dimanche 15 octobre 2017

HORAIRES

S a m e d i

Accueil à partir de 11 h.

Repas de midi sur place

14h00 - 17h00 Ateliers

17h30 - 18h30 Vin d'honneur chanté

Veillée après souper

D i m a n c h e

9h00 - 12h00 Ateliers thématiques

14h00 - 17h00 Ateliers

TARIFS

100 € [90 € repas / frais pédagogiques + 10 € hébergement]

Règlement à l'ordre de La Chavannée (à joindre à l'inscription, SVP).

HÉBERGEMENT

Sur place pour les 30 premiers inscrits.

Prévoir un duvet ou des draps.

ADRESSE

La Chavannée – Embraud 03320 Château-sur-Allier

Tél. : 04.70.66.43.27 (F.Paris) / 04.70.66.43.82 (Embraud) / lachavannee@orange.fr

www.lachavannee.com

BULLETIN D'INSCRIPTION

(à photocopier et retourner avec le règlement à l'adresse ci-dessus.)

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

tél. : mail :

Ateliers choisis :

- sam. / dim. après-midi :

- dim. matin :

Vielle : accord en ré conseillé

Cornemuse : 14 à 20 pouces

Accordéon : sol-do

Le répertoire abordé, en chant, danse et musique instrumentale sera celui pratiqué habituellement à Embraud (fonds traditionnel du Centre de la France, arrangements et compositions actuelles).